

Om man som jag har arbetat på sin

bok i mer än sex år så vill man givetvis att den skall bli läst. I mitt fall rör det sig om min självbiografi under titeln Skiftesrikt. Det var därför lite nedslående att konstatera, efter flera försök, att de stora förlagen uppvisade ringa intresse för en skildring av en "vanlig" människas liv. Desto mer glädjande var det därför när jag på nätet hittade ett antal mindre förlag som ägnar sig åt att trycka upp böcker från författare som av olika anledningar inte finner nåd hos de etablerade förlagen.



Det av dessa förlag som erbjöd de villkor, det pris och det tillvägagångssätt som tilltalade mig mest var Recito. Den första kontakten var mycket positiv och jag blev snabbt övertygad om att det nu faktiskt skulle bli av – min bok skulle komma ut! Det var för mig oerhört väsentligt att allt mitt mångåriga arbete inte skulle ha varit förgäves utan jag skulle nå ut till en publik – hur stor den nu skulle kunna visa sig vara.

Samarbetet med Recito flöt smidigt, utan några som helst problem, och då var jag ändå en krävande kund eftersom av olika anledningar ganska många ändringar blev nödvändiga från det första provtrycket till den slutgiltiga versionen, såväl i texten som i det rikhaltiga bildmaterialet. Min glädje när den första sändningen av färdiga böcker levererades, var stor och genuin. Allt såg snyggt och professionellt ut, som en bok från vilket av storförlagen som helst. Recito tog dessutom hand om alla praktiska detaljer som kontakter med biblioteksväsendet och bokhandeln.

Carl Folcker



»**Skiftesrikt**» följer författaren genom livet från 1932-1995.

Köp boken på Litenupplaga.se